Pigmente verarbeiten:

Mit Gel mischen – hier ist ein dünn – bis mittelviskoses Gel am bessten geeignet, da die beigemischten Pigmente das Gel noch ein klein wenig "andicken". Immer nur wenig Pigment benutzen – 1:1 ist viel zuuuu viel, 1 Teil Pigment auf 10 Teile Gel reichen oft aus... zwischendurch im Zweifel immer mal die Aushärtung testen und ggf. wieder Clear dazugeben... es gibt ein Gel, das man auch satt mit Pigment mischen kann und das trotzdem härtet: von Tailored Nails der Perfect Finish Versiegler (http://www.tailorednails.de/UV-GEL/Glanzgele/Perfect-Finish-Gel-15-ml.html) ist nur leider nicht ganz billig... Mischen mit Cleargel ergibt klare Farben, mit Weiss Pastelltöne und mit anderen Farben eben Farbvariationen oder Schimmer- bzw. Perleffekte

In die Schwitzschicht tupfen: dazu braucht man ein klares Gel, das sich dünn verarbeiten lässt und eine schön klebrige Schwitzschicht bildet. Zuerst die Geloberfläche cleanern und buffern, damit der Nagel nicht überall klebrig ist. Das Gel dann dort auftragen wo das Pigment haften soll, 1x härten und dann mit einem weichen Pinsel das Pigment satt auftupfen, loses Pigment vorsichtig "abfegen" – nicht aufdrücken sonst kann es verschmieren und verschmiert doch mal was, nen festen Pinsel (am bessten nen spitz zulaufenden) mit Cleaner anfeuchten und das verschmierte damit abwischen – und vorsichtig möglichst schwebend mit einer Gelschicht versiegeln...

Gut dafür geeignete Pinsel:

http://www.essence.eu/de/produkte/tools-accessories/e/product/smokey-eyes-brush/http://www.essence.eu/de/produkte/tools-accessories/e/product/eyeshadow-brush/http://www.catrice.eu/de/produkte/beauty-tools/detail/product/smokey-eyes-brush.html

In feuchtes Gel tunken bzw. dippen: man braucht wieder ein dünn zu verarbeitendes Gel (Haftgel funktioniert super). Wieder zuerst die Geloberfläche cleanern und buffern, damit der Nagel nicht überall klebrig ist. Das Gel dort auftragen wo das Pigment haften soll und dann den Nagel in das Pigment dippen oder Pigment aufstreuen, Überschuss abklopfen – nicht fegen – alles härten, jetzt nochmal loses Pigment abfegen und wieder vorsichtig möglichst schwebend mit Gel überziehen....

Das Ganze gilt übrigens auch für lose Glitter ©

Gute und preiswerte Pigmente gibt's übrigens hier: http://www.pintoras-shop.de – und das Fairydust ist ein geiles Zeug – gibt superschöne Schimmerfeffekte, fliegt aber wahnsinnig schnell durch die Gegend ©